

## 7 Ölmalerei mit Mark Harris Montag 10:00 – 15:00 Uhr

Haben Sie sich schon einmal gefragt, wie die alten Meister ihre ungewöhnlich realistischen Effekte in der Ölmalerei erreichten? Hier ist eine kurze Einführung in einige dieser grundlegenden Techniken. Der erste Teil des Workshops beschreibt die wichtigsten Prozesse und welche modernen Materialien dafür geeignet sind. Die Teilnehmer\*Innen haben dann die Möglichkeit einige dieser Techniken selbst auszuprobieren und (hoffentlich) eindrucksvolle Kunstwerke zu erschaffen. Alle Materialien werden gestellt. Die Materialkosten betragen 5,- € pro Person.

Maximale Teilnehmerzahl: 6

Anmeldung: 06446-9229751, [beateharris@t-online.de](mailto:beateharris@t-online.de)

## 8 Holzkästen mit Acryl, Wachs, Collagematerial und Öl mit Gabi Herlitz Dienstag 10.00 – 15.00 Uhr

Wir grundieren, bemalen oder collagieren auf „Casani“ Holzkörpern, 15 x15 x 6cm mit Acrylfarben. Das Collagematerial sollte z.B. aus Zeitungsartikeln und/ oder Fotos sein, die einen Bezug zu Wettenberg herstellen. Der Holzkörper wird anschließend mit flüssigem Paraffinwachs überzogen. Einritzungen und Verfüllung mit Ölfarbe in das erhärtete Wachs sind der letzte Arbeitsgang. Durch die Mehrschichtigkeit der Materialien entsteht optische Tiefe. **Mitbringen:**

Einmalhandschuhe und Schürze oder altes Hemd zum Schutz vor Farbflecken.

Materialkosten: ca. 10 € Maximale Teilnehmerzahl: 5-6

Anmeldung: [gabi.herlitz@icloud.com](mailto:gabi.herlitz@icloud.com), 06403/71741

## 9 Tiffany mal anders mit Ulrike Dalla Bona

Glasscherben zu Schmuckstücken. Upcycling pur.

Maximale Teilnehmerzahl: 8

Kurszeiten und Materialkosten bitte bei der Workshopleiterin erfragen.

Anmeldung: 0157-71108269, [ulrike.dalla-bona@web.de](mailto:ulrike.dalla-bona@web.de)



## 2. Kunstwoche vom 14. – 19. August 2023

Weil die 1. Kunstwoche 2022 so viel Spaß gemacht hat, möchten wir das wiederholen. Eine Woche von 10.00 bis 16.00 Uhr ist die KuKuK-Halle in Wißmar, Goethestraße 4b eine **offene Werkstatt**, in der alleine oder in Gemeinschaft gearbeitet werden kann. Darüber hinaus werden **9 Workshops** angeboten. Die Teilnahme daran ist für KuKuK-Mitglieder und in diesem Jahr **auch für Wettenberger Mitmenschen** kostenlos – lediglich Materialkosten müssen bezahlt werden. Eine verbindliche Anmeldung bei den jeweiligen Workshopleitern ist erforderlich. Von denen bekommt Ihr dann eine Zu- oder Absage und weitere Informationen. Die Dauer Eurer Anwesenheit während der Woche bestimmt Ihr selbst. **Am Sonntag, den 20. August 2023 15.00 – 18.00 Uhr** veranstalten wir eine **Werkschau im Rahmen eines Tags der offenen Tür**.

## 1 – 3 Mit anderen Augen: Spaziergangs-Exkursionen (Dérives) mit Harald Kessler-Rautenhaus

Auf ausgesuchten Routen flanieren wir durch die Wetttenberger Ortschaften um Eindrücke, Erfahrungen und Erlebnisse zu sammeln, Neues zu entdecken und Vertrautes mit anderen Augen zu betrachten. Wir werden den Stimmungen der vier Orte nachspüren und uns über unsere Eindrücke austauschen. Diese können auch mit einem Foto, einer Skizze oder Notizen (zur Bearbeitung in Workshop 4) festgehalten werden. Kamera, Skizzenblock, Aufnahmeggerät o.ä. dürfen also mit auf die Exkursion – und natürlich **Verpflegung für ein Picknick!**

1. **Montag:** Launsbach, Start: KuKuK **10.00 – ca. 13.00 Uhr**
2. **Dienstag:** Krofdorf und Gleiberg, Start: Turnhallenparkplatz **10.00 - ca. 14.00 Uhr**, Picknick auf der Burg
3. **Mittwoch:** Wißmar, Start: KuKuK **10.00 – ca. 13.00 Uhr**  
**Do. + Fr.** Dokumentation für die Werkschau, nach Absprache

Teilnehmerzahl: nicht begrenzt. Hier sind auch „Auswärtige“ willkommen!  
Anmeldung: 0641-84985, [kessler-rautenhaus@t-online.de](mailto:kessler-rautenhaus@t-online.de)

## 4 Schreibworkshop mit Günter Wirtz Donnerstag, 14.00 – 17.00 Uhr

Die Teilnehmer schreiben unter Günters Begleitung über ein selbst ausgewähltes Bild der derzeit laufenden Kunstwoche oder über Eindrücke während einem der Spaziergänge (**WS 1-3**). Dabei handelt es sich nicht um eine Beschreibung des Bildes, sondern eigene Gedanken oder Gefühle sollen verschriftlicht werden. Die Textsorte ist dem Verfasser überlassen. Am Ende des Nachmittags können die Texte vorgetragen werden, ggf. mit Erläuterungen seitens des Verfassers. Auf Wunsch und bei Bedarf kann über die Texte diskutiert werden. **Benötigt werden:** Schreibgerät und Papier, am besten mit fester Unterlage.

Teilnehmerzahl: nicht begrenzt

Anmeldung: [guenter-wirtz@gmx.de](mailto:guenter-wirtz@gmx.de), 0641-8778271

## 5 Zeichnen in Wetttenberger Höfen und Hinterhöfen mit Michael Ackermann Montag bis Freitag 10.00 – 16.00 Uhr

In den Kernen unserer drei Ortsteile gibt es etliche schön, interessant oder auch skurril gestaltete Höfe und Hinterhöfe. Wir wollen sie zeichnerisch kennenlernen und dabei auch mit den Eigentümern bzw. Nutzern Kontakt aufnehmen. Zeichnen muss nicht heißen genaueste Erfassung, es kann auch spontane Setzung und Andeutung bedeuten, freie Assoziation und Spiel mit Eindrücken. Hilfestellung bei Perspektive und Blattgestaltung werden angeboten.

**Benötigt werden:** Skizzen-Block oder -Heft von DIN A 5 bis DIN A 3, Bleistifte oder Filz- bzw. Tuschestifte (grundsätzlich in Schwarz, Farbe möglich, aber keine Nasstechnik), Klapphocker

Kernarbeitszeiten: **Montag bis Freitag 10-13 und 14-16 Uhr** (oder freie Verabredung unter den Teilnehmern).

Maximale Teilnehmerzahl: 5

Anmeldung: [ackermann.m@kuehl-kg.de](mailto:ackermann.m@kuehl-kg.de), 0641-82200, 0151-54347026  
([www.kunstmacker.de](http://www.kunstmacker.de))

## 6 Pinsel trifft Spachtel - keine Angst vor großen Formaten – Spontanrealismus mit Gabriele Köhlinger Mittwoch ab 10 Uhr (solange bis das Bild fertig ist)

Sie möchten als Anfänger/in oder Fortgeschrittene/r abstrakt-expressive Malerei in Mischtechnik ausprobieren? Bei dieser prozesshaften Arbeitstechnik steht nichts von vornherein fest. Emotionen, Intuition und Spontanität haben hier ihren Platz und bringen Stimmungen auf die Leinwand. Schicht für Schicht entstehen auf diese Art Bilder mit Tiefe, Raum und vielen Raffinessen. Die Wahl der Materialien ist frei.

**Mitzubringen:** Seine eigenen Farben (wenn man keine hat, kann ich aushelfen gegen ein Kostenbeitrag) Leinwand groß mindesten 80 x 80 cm. Es kann auch eine Leinwand sein, die schon bemalt ist.

Maximale Teilnehmerzahl: 5

Anmeldung: [gabriele.Koehlinger@t-online.de](mailto:gabriele.Koehlinger@t-online.de), 06441-3810283, 016094817915